

IL TEATRO IL CANOVACCIO CHIUDE I BATTENTI MA IN BELLEZZA

con lo spettacolo più replicato, premiato e che ha riscosso enormi successi in Toscana e oltre !

Sabato 15 dicembre 2012 ore 21,15

GRUPPO TEATRALE IL CANOVACCIO



Regia di Giuseppe Raimo

LE FEMMINE SAPUTE

Commedia brillante di G. B. Molière



Il Gruppo Teatrale "IL CANOVACCIO" riporta in scena uno degli spettacoli più belli del suo repertorio che ha fruttato alla Compagnia moltissimi premi per MIGLIOR SPETTACOLO, MIGLIORE REGIA, MIGLIORI ATTORI PROTAGONISTI E NON! L'ultimo appuntamento da non perdere per i nostalgici di questo spettacolo e per chi non ha avuto la possibilità di vederlo in passato!!!!

Teatro " IL CANOVACCIO "

Via Carlo Cattaneo, 64 Pisa tel. 3489596070

Per informazioni e prenotazioni

la segreteria osserva il seguente orario:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 18,00 alle ore 20,00

www.canovaccio.it



Il teatro "IL CANOVACCIO" chiude senza grandi clamori! La tela calerà per l'ultima volta, le luci si spegneranno e poi chiuderò per l'ultima volta le porte del nostro teatro... Per sempre! "E' SOLO UNO SPAZIO TEATRALE CHE CHIUDE, PAZIENZA", "IL TEATRO AMATORIALE NON CI INTERESSA, NON E' UN TEATRO DI QUALITA'" qualcuno seduto sulla sua "poltrona" ribadirà e altri condivideranno... forse!???

Infatti non sono certo rivolte a loro queste poche righe che sto scrivendo bensì a tutti coloro "CULTURALMENTE DIVERSI", a quelli, per intenderci, che visitando una città, ne apprezzano i grandi e famosi monumenti ma non disdegnano di girovagare per le sue viuzze scoprendo e godendo dei piccoli tesori della storia fatta anche dalla gente semplice che ha vissuto e vive quella città!

E allora cari "CULTURALMENTE DIVERSI", mi rivolgo a voi perché so che comprenderete ciò che le GENTI DEL CANOVACCIO stanno vivendo in questo momento! Quando ci chiuderemo alle spalle quelle porte, noi lasceremo un luogo intriso del nostro amore per un teatro fatto di cose semplici, riecheggiante di applausi, risate, urla e sommessi pianti di commozione, impregnato di mille contrastanti emozioni, le nostre e delle migliaia di spettatori che hanno fatto vivere il nostro -loro TEATRO per dieci anni! Quando usciremo dal nostro Teatro lo faremo con dignità, a testa alta, forti della certezza di aver compiuto una grande impresa (non è vanagloria perché penso che la grandezza di un'impresa si misuri dai mezzi con cui si compie!) Con il TEATRO IL CANOVACCIO non chiude solo uno spazio teatrale ma l'unico spazio teatrale cittadino integralmente gestito da una compagnia teatrale amatoriale, chiude LA CASA DEL TEATRO AMATORIALE PISANO E NON SOLO, chiude un teatro che ha proposto ogni anno di media più di quaranta appuntamenti ospitando diverse compagnie amatoriali, proponendo spettacoli di ogni genere spesso, molto spesso, di alta qualità! (non è il professionismo ma la professionalità che fa la qualità) Chiude un teatro gestito da una compagnia amatoriale composta da più di quaranta attori, un teatro che ha prodotto e portato in scena decine e decine di spettacoli applauditi in tutta Italia e premiati dalle più qualificate giurie di prestigiosi concorsi. Senza mai finanziamenti pubblici ma solo ed esclusivamente con i propri poveri mezzi!!!! Il GRUPPO TEATRALE IL CANOVACCIO "chiude la propria storica sede ed il suo teatro, ma non certo la propria attività di grande rilievo artistico, culturale e sociale, che proseguirà con la determinazione di sempre." Chiude portando con se il grande tesoro di umanità accumulato in anni di rapporti con altre compagnie, con le migliaia di persone che hanno trovato in questo modesto e umile luogo di cultura l'opportunità di assistere piacevolmente a innumerevoli spettacoli e avendo in cambio, ad un modesto prezzo, irripetibili emozioni da portare con se e la calda e familiare accoglienza di persone il cui unico scopo era quello di condividere con loro la grande passione per il teatro! E GLI ATTORI si congedano dal loro Teatro e dal loro pubblico nell'unico modo possibile: calcando per l'ultima volta le tanto care, amate e sacre polverose tavole di quel palcoscenico per portare via con se quella polvere, attaccata alle suole delle scarpe della loro sensibilità, della loro fantasia, della loro creatività e del loro amore per il teatro con le quali sono giunti a questo momento della loro esperienza attoriale !!! Si congedano con un ARRIVEDERCI IN ALTRI LUOGHI, IN ALTRI GIORNI, IN ALTRI MOMENTI MENO MALINCONICI. E QUANDO CI RIVEDREMO CI RITROVERETE PIU' FORTI, PIU' DETERMINATI E PRONTI A RIPRENDERCI TUTTO CIO' CHE OGGI QUALCUNO CI STA PORTANDO VIA!!!!

Il Gruppo Teatrale "IL CANOVACCIO" in questo ultimo periodo della sua esistenza (ventiquattro anni) più che in altri ha conosciuto L'INDIFFERENZA, L'INSENSIBILITA' E il MENEFREGHISMO DELLE ISTITUZIONI E DI TUTTI QUELLI CHE AVREBBERO POTUTO FARE QUALCOSA E NON L'HANNO FATTO! MA ANCHE L'ATTENZIONE e la SENSIBILITA' DI TANTI AMICI!!!!!!

Ad questi ultimi va la nostra riconoscenza e ringraziamento per i loro gesti di solidarietà, per il loro supporto morale e, in diversi casi, anche concreto!!!! ...e credo che sia giusto menzionarli e dire GRAZIE alla F.I.T.A. Provinciale, a tutte le compagnie associate e ai suoi presidenti che si sono susseguiti in questi dieci anni: Roberto Birindelli, Rossella Gagliardi, Guido Martinelli e Luca Lunedì, a Fabiana Angiolini e Bianca Maria Storchi e nelle loro vesti di Assessori e come Persone, a Francesca Amore! GRAZIE ai nostri storici amici teatranti... Roberto Merlino di CORTE TRIPOLI CINEMATOGRAFICA, Roberto Birindelli del TEATRO STUDIO, Rossella Gagliardi della Compagnia LA TARTARUGA, Giorgio Di Presa de L'ALAMBICCO, Daniela Bertini de IL GABBIANO; GRAZIE a Lorenzo Gremigni e ai ragazzi del C.G.S., GRAZIE al Gruppo RED FOUR ROSES di Castelfranco! Un grazie particolare ai proprietari dei fondi che hanno ospitato la struttura del nostro Teatro: Roberto, Laura e Mario GIAGNONI che dimostrando una grande sensibilità hanno ridotto l'affitto dei locali, e GRAZIE anche alla signora Maria Paola Gianfaldoni che ci ha ospitato in un suo fondo per tantissimi anni lasciando invariato l'affitto..... Grazie a Enrico Di Ciolo e la sua Scuola di Scherma, Grazie a GIOVANDOMENICO CARIDI, Grazie al CREDITO VALDINIEVOLE..... Grazie a IL TIRRENO, LA NAZIONE e 50 CANALE!

UN GRAZIE SPECIALE A TUTTO IL NOSTRO PUBBLICO che per anni ha fatto vivere e dato senso al nostro TEATRO. GRAZIE, GRAZIE DI CUORE A TUTTI!!!!!!

E AI MIEI RAGAZZI UN GRAZIE SPECIALE PERCHE' SONO SPECIALI, CON MOLTI DI LORO HO PERCORSO PIU' DI VENTI ANNI DELLA MIA VITA TEATRALE, HANNO ASSECONDATO I MIEI SOGNI PER SOGNARE INSIEME, MI HANNO FATTO SOGNARE E MI HANNO RESO ORGOGLIOSO, LI HO AMMIRATI PER LA LORO DETERMINAZIONE, IL LORO SACRIFICARSI, LA LORO VOLONTA' E LA LORO PROFESSIONALITA'! HO CONDIVISO CON LORO QUEL POCO CHE AVEVO RICEVENDO IN CAMBIO TANTO! NON HO PIU' UN TEATRO! HO ANCORA I MIEI RAGAZZI!!!!!!



Con un inchino il mio saluto e il mio grazie a tutto il pubblico e alle "GENTI DEL CANOVACCIO"
Pino Raimo

*Il Gruppo Teatrale IL CANOVACCIO continua con tutte le sue attività
(CORSI di FORMAZIONE ATTORIALE E PRODUZIONE SPETTACOLI)
NELL'ANNOVA SEDE in via TRIESTE n° 3 - PISA a partire da Gennaio 2013*

Per informazioni

TEL 348 9596070 www.canovaccio.it